

El País.

18 de Septiembre, 1987.

Flamencas

Á. Á. C.

La VII Trobada de Música del Mediterrani finaliza mañana en Valencia con una noche flamenca cuya originalidad manifiesta es que las protagonistas son mujeres.

Al cante, ese *huracán* a veces incontrolable que se llama La Paquera de Jerez, a quien acompañará la guitarra que hoy mejor puede hacerlo, la de su paisano Parrilla; de Utrera irán La Bernarda y su sobrina La Inés, con lo que el carácter festero tiene una baza considerable en el cartel, equilibrada por la presencia de Carmen Linares, a quien acompañará el toque de Óscar Luis. Al baile, una cordobesa interesante, Inmaculada Aguilar.

Como el último fin de semana de agosto por Andalucía hubo verdaderos diluvios, varios de los festivales programados en esos días fueron aplazados. Uno de ellos fue la XVIII Cata Flamenca de Montilla en Córdoba, que mañana se celebrará al fin *si el tiempo no lo impide* de nuevo. Recordemos el programa: los dos más famosos cordobeses del cante, Fosforito y Luis de Córdoba, más uno de adopción, Curro de Utrera, y dos gaditanos, Chano Lobato y Juan Villar; para acompañarles estarán las guitarras de Enrique de Melchor y Manuel de Palma.

Hoy, en Coria del Río (Sevilla), un festival de pocos nombres pero con interés: José de la Tomasa, al cante; Quique Paredes, al toque, y la Familia Fernández, al baile.

Trobada de Música del Mediterrani. Valencia, tinglado nº 2 del Puerto, día 19.